Lettre d'information Pour l'égalité entre les filles et les garçons Pour le respect des droits des personnes Igbti

N° 3/22-23 – Proposée par Laurence Ukropina – chargée de la mission académique pour l'égalité – laurence.ukropina@ac-nancy-metz.fr

Groupe Académique de lutte contre les LGBTIphobies (GrAL)

Le GrAL continue ses travaux sous le pilotage de Rebh Loutfi, proviseure du lycée P. et M. Curie à Freyming Merlebach. Le bilan des actions menées sera rendu en fin d'année scolaire. Si vous avez des questions ou besoins sur ces thématiques, vous pouvez contacter :

- Rebh Loutfi, cheffe d'établissement et pilote du GrAL (rebh.loutfi@ac-nancy-metz.fr)
- Laurence Ukropina, chargée de la mission égalité (laurence.ukropina@ac-nancy-metz.fr)
- Mika Alison, professeure nommée experte associée sur les questions LGBTI+ au sein de l'académie de Nancy-Metz

Des ressources (pédagogiques, associatives) sur cette thématique sont disponibles sur le site de l'académie

https://www.ac-nancv-metz.fr/pour-le-respect-des-droits-des-personnes-labti-123689



Des ressources nationales

La nouvelle campagne de prévention et de sensibilisation contre lgbt+phobies dans les collèges et les lycées

https://eduscol.education.fr/1590/prevenir-les-lgbtphobies-en-milieu-scolaire#campagne2023

Vous retrouverez un guide d'accompagnement, précisant notamment la loi, un lexique et des éléments de pilotage.

Le ministère met à disposition des ressources d'accompagnement pour mieux identifier et réagir face aux violences homophobes et transphobes : n° d'écoute, différents guides ainsi que des ressources pédagogiques.

L'EAFC (Ecole académique de formation continue)

vous proposera, à la rentrée 2023, au sein du cycle *Agir contre les discriminations et pour l'égalité*, différents modules de formation :

- Agir contre les violences lgbtiphobes (animé par la chercheuse Gabrielle Richard)
- Accompagner les élèves transgenre (animé par Mika Alison, experte associée à la mission égalité sur les questions de lgbtiphobie.)
- Réflexion autour de la notion de genre (animé par le chercheur Arnaud Alessandrin)

Vous trouverez plus d'informations et les liens pour vous inscrire sur le site de l'EAFC : https://www.ac-nancy-metz.fr/EAFC (le nouveau programme académique de formation sera mis prochainement en ligne)



Délégation Interministérielle de Lutte Contre le Racisme et Antisémitisme et contre la Haine anti-lgbt

La DILCRAH propose de nombreuses ressources sur son site :

<u>Présentation du rapport sur les crimes de haine anti-LGBT en France</u> de la DILCRAH - 6 mars 2023

Associations de défense des droits des personnes LGBT+, autorités nationales et journalistes ont pu prendre connaissance des 21 recommandations thématiques, qui vont pouvoir nourrir le futur plan national d'actions contre la haine et les discriminations anti-LGBT+. La DILCRAH a soutenu l'analyse de tout le rapport sur la situation de la France face aux actes de violence et de haine envers les personnes LGBT+. L'objectif est d'identifier les normes et les pratiques internationales ainsi que la législation et les politiques publiques mises en œuvre au niveau national.

<u>Plan national d'actions pour l'égalité, contre la haine et les discriminations anti-LGBT+ 2020-2023</u>

https://www.dilcrah.fr/plan-national-dactions-pour-legalite-contre-la-haine-et-les-discriminations-anti-lgbt-2020-2023/#toggle-id-1

Pièce de théâtre

La Hchouma (« la honte ») par la compagnie Le chat foin

Comment vivre son homosexualité quand on est aîné d'une famille marocaine, musulmane, pauvre et nombreuse ? Mais surtout, comment s'épanouir quand on grandit dans des cités de banlieue où la virilité est la valeur suprême et où règne la loi du plus fort ?

Alors que Brahim Naït-Balk, ne rêve que du grand amour, il va subir la violence, les agressions sexuelles et les humiliations quotidiennes que lui font endurer les petits caïds des cités. À la honte de Brahim va s'ajouter la peur. À 30 ans, il décide de se révolter, de s'affirmer et de vivre ses préférences amoureuses au grand jour.

Cette pièce retrace le long chemin parcouru par Brahim pour se muer en être libre, tenir debout et prendre son envol.

Yann Dacosta, metteur en scène

Cette pièce est présentée dans les établissements scolaires avec beaucoup d'intérêt. La compagnie sera présente dans notre académie au mois de mars 2024. Si vous souhaitez avoir davantage de renseignements et la programmer dans votre établissement, prenez contact avec l'association Couleurs Gaies (contact@couleursqaies.fr)

Exposition, ouvrages ...

⇒ L'exposition du MUNAE

Education et LGBTI+, un peu d'histoire pour lutter contre les discriminations.

Le teaser Ici

L'exposition en PDF <u>Education et LGBTI+</u>

⇒ Gabrielle Richard.

Taire ou exposer la diversité sexuelle ? Impacts des normes de genre et de l'hétéronormativité sur les pratiques enseignantes. À partir de 22 entretiens et de 243 questionnaires d'enquête complétés par des enseignants du secondaire du Québec (Canada), cet article interroge l'existence de normes relatives au genre et à l'orientation sexuelle en milieu scolaire. Les résultats suggèrent que les pratiques professionnelles des enseignant(e)s, tant lesbiennes, gais et bisexuels (LGB) qu'hétérosexuel(le)s concernant l'homophobie et la diversité sexuelle sont influencées par ces normes. Trente ans après les premiers travaux sur le vécu des enseignants LGB, la littérature sur le coming out demeure centrale pour comprendre les pratiques professionnelles de ceux-ci ainsi que leurs appréhensions. https://journals.openedition.org/qss/3365